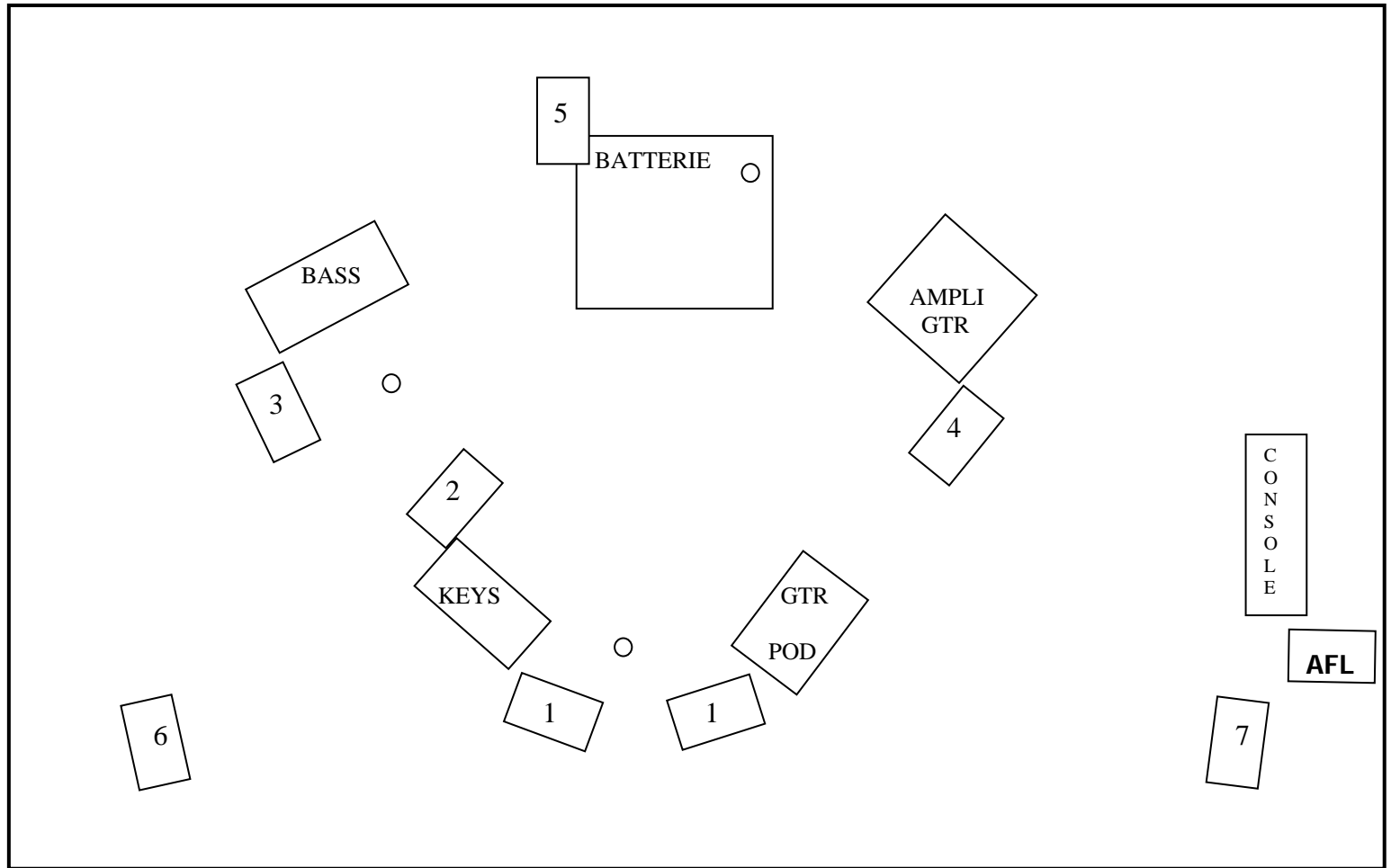


Plan de scène et patch « BALABLAN »

CONTACT : Olivier Huilizen +33 (0)6 03 31 03 63 junior.o@free.fr



Ch	DESIGNATION	MICROS	INSERT	Ch	DESIGNATION	MICROS	INSERT
1	kick	Sm 91	Gate	21	Pcm 70 L		
2	Snare top	Beta 56	Gate	22	Pcm 70 R		
3	Snare bottom	Sm 57	Gate	23	Spx 2000 L		
4	Hit hat	Neumann KM 184		24	Spx 2000 R		
5	Tom 1	Sennheiser e904	Gate	25	Spx 990 L		
6	Tom 2	Sennheiser e904	Gate	26	Spx 990 R		
7	Tom bass	Sennheiser e904	Gate	27	D two L		
8	Oh left	Neumann KM 184		28	D two R		
9	Oh right	Neumann KM 184		29	Cd L		
10	Bass	DI active BSS	Comp	30	Cd R		
11	Bass micro	Beta 52		31			
12	Guitare	Sm 57		32			
13	Guitare lead left	DI active BSS		33			
14	Guitare lead right	DI active BSS		34			
15	Key left	DI active BSS		35			
16	Key right	DI active BSS		36			
17	Vox bass	Sm 58	Comp	37			
18	Vox batterie	Sm 58	Comp	38			
19	Vox lead	Sm 58	Comp	39			
20	Vox lead spare	Sm 58	Comp	40			

FICHE TECHNIQUE « BALABLAN »

La régie façade devra être située au 2/3 de la salle à une hauteur maximum de 40 cm le système de diffusion devra développer en tout point une pression acoustique de 105 dbA.

SYSTEME DE SONORISATION FACADE

Système façade : actif 3 ou 4 voies (EAW KF 850+ SUB / L ACOUSTIC)

Puissance en fonction de la salle, mini 4 KW /500 places

Equalisation 2 x 31 bandes (BSS / KLARK)

Lecteur CD

1 CD EN ENREGISTREMENT

REGIE FACADE

Console 32 voies – VCA (MIDAS H2000/XL4-YAMAHA PM 4000 / 3500)

1 x PCM 70 – 1x SPX 2000– 1x SPX 990 – 1x D TWO

6 x Canaux Noise Gate (BSS-DRAWNER)

6 x Canaux Compresseur (DBX160-BSS-DRAWNER)

SYSTEME DE SONORISATION RETOURS

Sidfills Actif 3 voies , mini 2x 1 KW

6 x Wedges Actifs (D&B M4 ou max15/L ACOUSTIC FM115 / MARTIN LE400A)

REGIE RETOUR

Console 32 x 12 (MIDAS XL250 - YAMAHA PM4000 / 3500)

4 EQ 2x 31 bandes (BSS / KLARK)

4 x Canaux Noise Gate (BSS / DRAWNER)

1 x PCM 70

CONTACT : Olivier Huilizen +33 (0)6 03 31 03 63
junior.o@free.fr

PATCH LIST « BALABLAN »

N°	DESIGNATION	MICROS	INSERT	MONITOR	PIEDS
1	Kick	SM 91	gate	✓	
2	Snare top	Beta 56	gate	✓	Petit rond perche
3	Snare bottom	SM 57	gate		Petit rond perche
4	Hit hat	Neumann KM 184		✓	Petit rond perche
5	Tom 1	Sennheiser e904	gate	✓	
6	Tom 2	Sennheiser e904	gate	✓	
7	Tom bass	Sennheiser e904	gate	✓	
8	Overhead left	Neumann KM 184			grand perche
9	Overhead right	Neumann KM 184			grand perche
10	Bass	DI active BSS	comp	✓	
11	Bass	Beta 52			Petit rond perche
12	Guitare	SM 57		✓	Petit rond perche
13	Guitare lead Left	DI active BSS		✓	
14	Guitare lead Right	DI active BSS		✓	
15	Keys left mixette	DI active BSS		✓	
16	Keys right mixette	DI active BSS		✓	
17	Vox bass	SM 58	comp	✓	grand perche
18	Vox batterie	SM 58	comp	✓	grand perche
19	Vox lead	SM 58	comp	✓	grand perche
20	Vox spare	SM 58	comp	✓	
21	Pcm 70 L				
22	Pcm 70 R				
23	Spx 2000 L				
24	Spx 2000 R				
25	Spx 990 L				
26	Spx 990 R				
27	D two L				
28	D two R				
29	Cd L				
30	Cd R				
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					

CONTACT : Olivier Huilizen +33 (0)6 03 31 03 63
junior.o@free.fr